

AUSZEICHNUNG

Gläserpult in Ahorn von Marina Zimmermann

Die Farbe des Türrahmens erschien der Jury zwar insgesamt etwas zu trendig, führt gleichwohl aber zu einer erfrischenden Anmutung des Möbels. Das Gesellenstück überzeugt durch eine fachgerechte Massivholzkonstruktion, die durchgängig mit überzeugenden Details ausgeführt wurde. Besonders beachtenswert ist für die Jury die Zinkung des Korpusses, bei der lange und kurze Zinkungen zu einem Rhythmus führen. Das Gesellenstück besticht durch einen Minimalismus, bezeichnend dafür die Reduktion auf eine Holzart, optisch zurücktretende Füße und einen sparsamen Umgang mit plastisch wirkenden Elementen im Möbel.



